

The Lone Ranger

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Lone Ranger von Rachael Platten
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 18 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Walk 2-step-close, back, 1/2 turn l, 1/4 turn l, 1/4 turn l/behind & cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach hinten mit rechts
 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Point-1/4 Monterey turn r-point & point-hitch-cross, rock side-cross-side-cross, 1/4 turn r

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (3 Uhr)
 3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
 5&6 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen
 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 8&7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward, shuffle in place turning full l, rock forward & step, 1/4 turn l/brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen (rechtes Knie etwas anheben) (3 Uhr)

Shuffle across, 1/4 turn r, 1/4 turn r, rock across-side-cross-side-behind

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 8&8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen

Rock side, shuffle across, 1/4 turn l, 1/4 turn l, cross-side-heel &

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 8&8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Cross, back, coaster step, step, pivot 1/2 l, 1/4 paddle turn l 2x

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 7-8 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 3 Uhr)

Walk 2-step-pivot 1/2 l, step, walk 2-step-pivot 1/2 r, step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts und 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
 8&7-8 Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Rock side, sailor step r + l, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot 1/2 l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. und 5. Runde - 9 Uhr/3 Uhr)

Rock forward-jump back, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&3-4 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links - Klatschen